

Persbericht!

Fotofestival - Goeikes - Helmond

Van 17 tot en met 29 juni is in het centrum van Helmond het werk te zien van maar liefst vier fotografen uit de gemeente Den Bosch. Zij werkten een jaar lang aan een fotoserie binnen het thema Hoogvliegers.

Het betreft Sevda Deniz (**Empel**) @ sevdaael
Thomas Lukkenaer (**Buitenpepers**) @ thomasd_lukkenaer
Wim Creemers (**Hintham**) www.wimcreemers.exto.nl
En Ida van Boekel (**Maliskamp**) www.idavanboekel.nl

Sevda volgt met haar fototoestel haar talentvolle (eveneens Bossche) dochter tijdens haar turncarrière. Ze noemt haar serie "*Overstijgen*". Het wel een wee van haar tienerdochter wordt verteld middels de beelden; het wordt een verhaal. Sevda laat niet alleen beelden zien van de wedstrijden maar ook het dagelijkse leven daaromheen. Het zijn dan niet enkel de leuke maar ook de kwetsbare momenten.

Thomas, die in het dagelijks leven kok is met een voorliefde voor de wereldkeuken, heeft een serie foto's gemaakt van kruiden en specerijen uit Indonesië. "Kruiden zijn zoveel meer dan smaakmakers; ze vertellen verhalen en hebben warmte zowel qua smaak als qua uitstraling". Hij combineert de macrofoto's van de smaakmakers zelf met het land waar ze vandaag komen. Zijn serie heet "*Verborgten patronen*".

Wim noemt zijn serie foto's '*Negatief Positief*'. Wim Bezocht in de jaren '70 Helmond. Hij vond de stad destijds kleurloos en deprimerend. Zo'n 50 jaar later bezocht hij wederom Helmond. Wim zegt: "De negatieve indruk veranderde snel tijdens mijn wandelingen door de stad in een positieve. De nieuwe, mooi vormgegeven gebouwen, de contrasten, de ritmes, de ruimtes en diversiteit van dit centrum wilde ik vastleggen in een serie. Om dat te benadrukken heb ik de modernere stad positief gefotografeerd, maar 'negatief' bewerkt. De schoonheid van de architectuur, de details ervan, wordt door deze benadering juist zichtbaar en verrassender. Voor elke inwoner blijft de stad herkenbaar. Naast de tentoonstelling in het centrum, heeft Wim ook een expositie bij Dagcafé: Op Je Plaets, De Plaets 85 in Brandevoort. Een nieuwe wijk van Helmond. De serie foto's zijn een verlengde van het hoofdthema Hoogvliegers, maar nu alleen over deze speciale wijk. Let op, deze locatie is open van dinsdag tot en met zaterdag.

Ida brengt de verborgen wereld van een vrouwelijke beiaardier tot leven. Je hoort op straat haar muziek maar de beiaardier is vrijwel nooit te zien. Wie is zij, waar zit zij, hoe zit zij daar boven de beiaard te bespelen? Een beiaardier krijgt geen directe reacties van het publiek. Terwijl diezelfde beiaardier wel de eer heeft om voor een groot publiek te spelen. De stad is als het ware de concertzaal. Haar serie heeft zij '*Op Hoog Niveau*' genoemd.

Over Fotofestival Goeikes

Fotofestival Goeikes is het meest laagdrempelige fotofestival van Nederland en vindt om het jaar plaats in Helmond. Dit jaar staan twaalf gepassioneerde fotografen centraal, die een jaar lang werden begeleid bij het maken van een fotoserie. Naast hun werk is er ook fotografie te zien van professionele fotografen en bijzondere doelgroepen, zoals basisschoolleerlingen en studenten fotografie.

Het festival met het thema *Hoogvliegers* loopt van 17 mei t/m 29 juni 2025 en is gratis te bezoeken op het Piet Blomplein en Kasteelplein in het centrum van Helmond. Iedere zaterdag worden er activiteiten georganiseerd, zoals workshops, lezingen en portfolio reviews. Deze activiteiten worden later bekendgemaakt via de website en sociale media van Goeikes en zijn toegankelijk tegen de prijs van één kopje koffie.

Voor meer info: www.goeikes.nl of neem contact op met Wim Creemers creemers.wim@gmail.com